



مریم اسلام دوست

متولد اسفند 1360

عضو هیئت علمی و مدیرگروه ارتباط تصویری موسسه رسام

کارشناس ارتباط تصویری (گرافیک)، دانشگاه شهید رجایی

کارشناس ارشد ارتباط تصویری (گرافیک)، دانشگاه شاهد (فارغ التحصیل با رتبه اول)

❖ سوابق تدریس در مراکز دانشگاهی:

-موسسه آموزش عالی رسام

-دانشگاه آزاد واحد تهران شرق

-دانشگاه آزاد رودهن (دانشکده سما)

-دانشگاه علمی کاربردی واحد 18 تهران

- دانشگاه علمی کاربردی واحد 10 تهران

- دانشگاه علمی کاربردی واحد 1 لرستان

-جهاد دانشگاهی هنر واحد کرج

❖ دروس تدریس شده:

خوشنویسی و طراحی حروف 1 و 2- اصول علمی تبلیغات و ارتباطات- تاریخ هنر جهان- مبانی گرافیک- مبانی هنر- مبانی رنگ- کارگاه طراحی- طراحی تحلیلی- بسته بندی- تصویرسازی جراید- انسان طبیعت طراحی- کارگاه ارتباط تصویری- صفحه آرایی- بازاریابی و ارتباطات- طراحی چاپ- کاربرد خوشنویسی در گرافیک- فتوشاپ- گرافیک محیطی- کارورزی- پروژه نهایی.

❖ سوابق کاری و فعالیت های هنری و آموزشی:

-طراح و گرافیکست و عکاس معاونت هنری (مدیریت موسیقی) و موسسه نغمه شهر سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران از سال 1386 الی 1389- دارای بیش از 40 اثر چاپی در این مراکز (شامل: پوستر، بنر، جلدکتاب، جلدسی دی، کارت دعوت، استند، لوگو و...)

-طراح و گرافیکست فرهنگسرای ارسباران (هنر) از سال 1384 الی 1386.

-همکاری با سایر مراکز وابسته به سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران مانند: فرهنگسرای ولا، خانه فرهنگ نصر.

- همکاری با آتلیه گرافیک روزنامه همشهری از سال 1382 الی 1383.
- همکاری با موسسات و شرکت های تجاری دولتی و خصوصی و طراحی امور تبلیغاتی آن مراکز از سال 1382 الی 1391.
- مربی هنر و طراح و گرافیست مدرسه معاد (منطقه 4) از سال 1380 الی 1386.
- مربی هنر مدرسه دین و دانش (منطقه 1).
- آموزش طراحی در آموزشگاه هنری و تدریس خصوصی طراحی و تکنیک ها نقاشی از سال 1380 الی 1382.
- عضو گروه هنر مدرسه و تالیف طرح درسی آموزش هنر و شرکت در برگزاری کارگاههای هنری و آموزش هنر در مدارس و پژوهشسراهای مناطق 8 و 6 از سال 1389 الی 1390.
- شرکت در اردوی دانش آموزان مدارس شاهد استان تهران به عنوان مربی هنر (1386)
- شرکت در نمایشگاه گروهی طراحی دانشجویان سوره (گالری شیث) سال 1382.
- شرکت در نمایشگاه گروهی عکاسی دانشجویان شهید رجایی (گالری دانشگاه) سال 1386.
- شرکت در نمایشگاه کاریکاتور با موضوع معضلات شهری و دوسالانه کاریکاتور سال 1383.
- برگزاری نمایشگاه انفرادی پوستر و تصویرسازی در گالری فرهنگسرای ارسباران سال 1388.
- مصاحبه و شرکت در برنامه نفخه صور (شبکه چهارسیما) در ارتباط با پروژه طراحی تصاویر متحرک تونل دو ایستگاه مترو امام حسین (ع) و امام خمینی (ره) - پخش از شبکه چهار دیماه 1390.

❖ سوابق پژوهشی:

- پایان نامه «بررسی اسطوره های ایران باستان و کاربرد آن در تصویرسازی کتاب کودک»
- پایان نامه «بررسی گرافیک محیطی مترو تهران با تاکید بر دو ایستگاه امام حسین (ع) و امام خمینی (ره).
- تالیف مقاله با عنوان «تاثیر گرافیک محیطی مترو تهران بر فرهنگ و هویت» (مجله علمی پژوهشی نگره).
- تالیف مقاله با عنوان «مطالعه تحلیلی تابلوها و علائم اطلاع رسانی مترو تهران».
- تالیف مقاله با عنوان «بازخوانی نقش برجسته های ایلامی».
- همکاری با گروه هنر مدرسه و انتشارات طلایی در تالیف فرهنگ نامه هنر ویژه نوجوانان.
- استاد راهنمای 25 پایان نامه کارشناسی گرافیک در مراکز علمی کاربردی در حوزه های: گرافیک محیطی، تصویرسازی، طراحی نشانه، بسته بندی، نقش مایه ها و نمادها و نشانه های تاریخی، صفحه آرایی، پوستر و...