

به نام خدا

رزومه فعالیت های آموزشی، پژوهشی، هنری و اجرایی

نام و نام خانوادگی: **مریم اسلام دوست** شماره شناسنامه: 11485 متولد: 1360/12/16 صادره از: تهران
تحصیلات: کارشناسی ارشد رشته: ارتباط تصویری (گرافیک)
دانشگاه مقطع **کاردانی**: مرکز آموزش عالی حوزه هنری تهران - رشته گرافیک - معدل: 18/73
دانشگاه مقطع **کارشناسی**: تربیت دبیر شهید رجایی - رشته ارتباط تصویری (گرافیک) - معدل: 18/18
دانشگاه مقطع **کارشناسی ارشد**: شاهد (روزانه) - رشته ارتباط تصویری (گرافیک) - معدل: 18/42 (فارغ التحصیل با رتبه اول)
پست الکترونیکی: m.eslamdoost@yahoo.com

سوابق آموزشی و اجرایی در مراکز دانشگاهی

- 1 - عضو هیئت علمی موسسه آموزش عالی غیرانتفاعی رسام
- 2 - مدیریت گروه ارتباط تصویری موسسه آموزش عالی رسام - (1392-1396)
- 3 - فعالیت در زمینه های فرهنگی، آموزشی و انجام امور تبلیغاتی موسسه رسام
- 4 - تدریس در موسسه آموزش عالی غیرانتفاعی رسام کرج - (1391 تا کنون).
- 5 - تدریس در دانشگاه آزاد رودهن (1394 تا کنون).
- 6 - تدریس در موسسه آموزش عالی معماری و هنر پارس - 1395
- 7 - تدریس در دانشگاه آزاد (واحد تهران شرق) - (1391 تا 1392).
- 8 - تدریس در دانشگاه آزاد رودهن (واحد سما) - (1391).
- 9 - تدریس در مرکز علمی کاربردی واحد 18 تهران - (1390 تا 1392).
- 10 - تدریس در مرکز علمی کاربردی واحد 10 تهران - (1391).
- 11 - تدریس در مرکز علمی کاربردی واحد 1 لرستان (کوهدشت) - (1390).
- 12 - تدریس در واحد هنر مرکز جهاد دانشگاهی کرج - (1389).

دروس تدریس شده : کاربرد خوشنویسی در گرافیک- مبانی گرافیک- مبانی هنر- مبانی رنگ- طراحی چاپ- خوشنویسی و طراحی حروف 1و2- بازاریابی و ارتباطات- تاریخ هنر جهان- صفحه آرایی- انسان طبیعت طراحی- فتوشاپ- بسته بندی- اصول علمی تبلیغات و ارتباطات- طراحی- بازاریابی و تبلیغات- تصویرسازی مطبوعاتی- عکاسی تخصصی- بیان معماری داخلی- طراحی تحلیلی- کارگاههای ارتباط تصویری- گرافیک محیطی- طرح جامع عملی- هنر در دنیای کودکان- شناخت هنر گرافیک- تجزیه و تحلیل آثار ارتباط تصویری- کارورزی- پروژه نهایی.

مهارتها: تسلط بر نرم افزار فتوشاپ، فریهند، کرل، ورد، پاورپوینت

دوره های آموزشی:

- 1- مدرس دوره فتوشاپ 32ساعت با همکاری سازمان فنی و حرفه ای استان البرز در دانشگاه رسام- تابستان 1393
- 2- برگزاری ورک شاپ با موضوع « تایپوگرافی اسمال الحسنی»- با همکاری دکتر هانیه شیخی-دانشگاه رسام- آذر 1395
- 3- شرکت در ورک شاپ یازدهمین سوگواره عاشورایی (بخش پوستر)- حوزه هنری تهران-برج میلاد- 24مهر 1396

سوابق پژوهشی

- 1- عضو انجمن علمی هنرهای تجسمی ایران
- 2- استاد راهنمای بیش از 50 پایان نامه
- 3- داور 30پایان نامه مقطع کارشناسی
- 4- پایان نامه کارشناسی با موضوع: « بررسی اساطیر ایران باستان در تصویرسازی کتاب کودک» 1386
- 5- پایان نامه کارشناسی ارشد با موضوع: « بررسی گرافیک محیطی ایستگاههای مترو تهران با تاکید بر دو ایستگاه امام حسین(ع) و امام خمینی(ره)» 1390

تالیف مقاله و شرکت در همایش ها و کنفرانس های ملی و بین المللی:

- 6- پذیرش و چاپ مقاله در نشریه علمی-پژوهشی هنرهای زیبا دانشگاه تهران با موضوع: «تاثیر گرافیک محیطی مترو تهران برفرهنگ و هویت»-دوره 21- شماره 1- بهار 1395
- 7- شرکت و پذیرش مقاله در «دومین کنگره بین المللی مهندسی معماری، هنر و شهرسازی» دانشگاه علم و صنعت- با موضوع «بررسی نقوش مفرغ های سنگ تراشان لرستان»، با همکاری دکترهانیه شیخی و نسترن

قنبری باباعباسی - بهمن 94. (ارائه شفاهی و چاپ در کتاب الکترونیکی مجموعه مقالات و کتاب خلاصه مقالات کنگره) و پذیرش در نشریه Elsevier

8- شرکت و پذیرش مقاله در « سومین همایش ملی مبانی نظری هنرهای تجسمی ایران با رویکرد گرافیک محیطی » پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی - با موضوع « تحلیلی بر گرافیک محیطی با تاکید بر مبلمان شهری، مطالعه موردی خیابان ولیعصر تهران » - با همکاری دکتر هانیه شیخی و خانم زهره صالحی مرزيجرانی - اسفند 1394. (چاپ در ایبوک و کتاب همایش)

9- شرکت و پذیرش مقاله در « سومین همایش ملی مبانی نظری هنرهای تجسمی ایران با رویکرد گرافیک محیطی » پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی - با موضوع « گرافیک محیطی مترو تهران » - با همکاری دکتر هانیه شیخی - اسفند 1394. (چاپ در ایبوک و کتاب همایش)

10- پذیرش مقاله با موضوع « سیر تحول نقش مایه بته جقه در قرون اسلامی » - در نشریه تخصصی دایاناند، کالج هنر و علوم، سولاپور - با همکاری دکتر هانیه شیخی و مریم ذاکر. 1394

D.B.F.DAYANAND COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE, SOLAPUR.

DAV International Journal of Science (Print ISSN:2277-5536 Online ISSN:2277-5641) Paper Title: Evolution of Paisley as a Motif in Islamic Art (1st to 13th Century AH)/Date:08.01.2016/January,2016 issue.

11- پذیرش مقاله با موضوع: « تحلیلی بر گرافیک محیطی با تاکید بر مبلمان شهری » - با همکاری دکتر هانیه شیخی - در نشریه تخصصی علوم طبیعی و اجتماعی اروپا - 1394

European Online Journal of Natural and Social Sciences (*eISSN: 1805-3602*)
Paper Title: "Analysis of the Environmental Graphic Design with a focus on Urban Furniture". *Česká Republika; Ostravská 3061; E-mail: editor.eojnss@gmail.com. Kladno27201. 11 January 2015.*

12- پذیرش مقاله با موضوع: « بررسی نقوش مفرغ های سنگتراشان لرستان » - در نشریه تخصصی دایاناند، کالج هنر و علوم، سولاپور - با همکاری دکتر هانیه شیخی و خانم هانا جهانبخش - 1394

D.B.F.DAYANAND COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE, SOLAPUR.

DAV International Journal of Science (Print ISSN:2277-5536 Online ISSN:2277-5641) Paper Title: An Investigation of Bronze Designs Discovered at Sang Tarashan Site, Lorestan Province /Date:08.01.2016/January,2016 issue.

13- پذیرش مقاله با موضوع « تحلیلی بر عناصر نمادین در هفت گنبد نظامی » - سومین کنفرانس بین المللی پژوهش در علوم و تکنولوژی در سن پترزبورگ - با همکاری دکتر هانیه شیخی و خانم طاهره مختارزاده - روسیه 7 مرداد 1395

- 14- پذیرش مقاله با موضوع « نشانه شناسی پرده، کلاغ» - چهارمین کنفرانس بین المللی پژوهش در علوم و تکنولوژی در برلین - با همکاری دکتر هانیه شیخی - آلمان 19 تیر 1395
- 15- پذیرش مقاله و ارائه آن با موضوع « سیر تحول نقش مایه بته جقه در ادوار اسلامی (قرن اول تا 13 هجری)» - دومین کنفرانس بین المللی شرق شناسی و مطالعات ایرانی و سمینار بیدل دهلوی - با همکاری دکتر هانیه شیخی و مریم ذاکر - دانشگاه اسلامی علیگر، هند - نمایه سازی در پایگاه SID - 11 الی 13 اسفند 1395
- 16- پذیرش چکیده مقاله با موضوع « بررسی تطبیقی نقوش مفرغ های مناطق سرخ دم و سنگ تراشان لرستان» - چهارمین همایش ملی مبانی نظری هنرهای تجسمی ایران با رویکرد تاریخ هنرنگاری ایران - با همکاری دکتر هانیه شیخی و نسترن قنبری باباعباسی - کتابخانه ملی ایران - 4 و 5 اسفند 1395
- 17- گردآوری مقاله با عنوان « سورئالیسم چیست؟ » - چاپ در فصلنامه ادبیات و فرهنگ آمریکای لاتین و ایبریا - شماره سوم - سال اول - پاییز 1395
- 18- تالیف مقاله با موضوع: « مطالعه تحلیلی تابلوهای اطلاع رسانی ایستگاههای مترو تهران» - 1390

❖ سمینار و سخنرانی:

- 19- سخنرانی در « سومین همایش ملی مبانی نظری هنرهای تجسمی ایران با رویکرد گرافیک محیطی» پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی - با موضوع « گرافیک محیطی مترو تهران» - اسفند 1394
- 20- سخنرانی در « سومین همایش ملی مبانی نظری هنرهای تجسمی ایران با رویکرد گرافیک محیطی» پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی - با موضوع « تحلیلی بر گرافیک محیطی با تاکید بر مبلمان شهری، مطالعه موردی خیابان ولیعصر تهران» - اسفند 1394
- 21- سمینار با موضوع « گرافیک محیطی مترو تهران» در هفته پژوهش. دانشگاه رسام. 1393

❖ کتاب:

- 1- کتاب تجربه 2 (نشانه های تصویری) - به همراه دکتر هانیه شیخی نارانی - انتشارات کلهر - 1396
- 2- در دست تالیف کتاب تجربه 3 (نشانه های نوشتاری) از مجموعه آثار دانشجویی - به همراه دکتر هانیه شیخی نارانی - 1394-1396
- 3- همکاری در تالیف فرهنگ نامه هنر (ویژه نوجوانان) در گروه هنر مدرسه - (1389-1390)

سوابق اجرایی و فعالیت های هنری و آموزشی در مراکز غیر دانشگاهی

- 1- همکاری با مدیریت موسیقی معاونت هنری (سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران) و موسسه نغمه شهر به عنوان گرافیست و عکاس- دارای بیش از 40 اثر چاپ شده در این مراکز: (پوستر، بنر، جلد کتاب، جلد سی دی، کارت دعوت، استند، لوگو و....) (از سال 1386 الی 1389)
- 2- شرکت در برگزاری جشنواره های موسیقی (سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران) از جمله: آوای مهر، جشنواره موسیقی بانوان، موسیقی محله، آوای دوست و.... (1386 الی 1389)
- 3- همکاری با فرهنگسرای ارسباران (هنر) به عنوان گرافیست- (1384-1386).
- 4- همکاری با سایر مراکز وابسته به سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران به عنوان طراح گرافیک، مانند: فرهنگسرای ولاء، خانه فرهنگ نصر و...
- 5- همکاری با آتلیه گرافیک روزنامه همشهری به عنوان کارآموز. دارای کاریکاتور چاپ شده در این روزنامه- (1382-1383).
- 6- همکاری با مهدکودک نهال (واقع در دماوند) به عنوان طراح- (1383).
- 7- انجام امور تبلیغاتی برای شرکت های تجاری.
- 8- آموزش نقاشی و طراحی و دیگر فعالیت های هنری و تربیتی در دبستان معاد (منطقه 4)- (1380-1386)
- 9- آموزش هنر در مدرسه دین و دانش (منطقه 1)- (1390)
- 10- آموزش طراحی در آموزشگاه هنری به مدت 1ترم و تدریس خصوصی طراحی و تکنیک های نقاشی.
- 11- عضو گروه هنر مدرسه و شرکت در برگزاری کارگاههای هنری و آموزش هنر در مدارس و پژوهش سراهای مناطق 8 و 6- (1389-90).
- 12- شرکت در اردوی دانش آموزان مدارس شاهد استان تهران به عنوان مربی آموزش هنر (تابستان 1386)

سوابق نمایشگاهی

- 1- برپایی نمایشگاه انفرادی پوستر و تصویرسازی در گالری فرهنگسرای ارسباران (مرداد 1388).
- 2- شرکت در نمایشگاه گروهی نشانه (اساتید دانشگاههای استان البرز)-نگارخانه سوره حوزه هنری البرز (آذر 94).
- 3- شرکت در نمایشگاه گروهی طراحی دانشجویان سوره (گالری شیث)- (1382).
- 4- شرکت در نمایشگاه گروهی عکاسی دانشجویان شهید رجایی (گالری دانشگاه شهید رجایی)- (1386).
- 5- شرکت در نمایشگاه کاریکاتور « معضلات شهری » سالن همایشهای صدا و سیما (1383)
- 6- مصاحبه و شرکت در برنامه نفخه صور (شبکه چهار صداوسیما) در ارتباط با پروژه عملی کارشناسی ارشد با موضوع طراحی تصاویر متحرک داخل تونل دو ایستگاه مترو امام حسین (ع) و امام خمینی (ره)- (پخش برنامه: دی 1390).